

Keiko Takeda Piano Recital

竹田 景子

ピアノリサイタル

W.A.モーツァルト:12の変奏曲 変ホ長調 KV354

W.A.Mozart : 12 Variationen Es-Dur KV354

E.ショーソン:いくつかの舞曲 Op.26

E.Chausson: Quelques danses Op.26

L.ヴィエルヌ:「12の前奏曲」Op.36より

L.Vierne: Douze Préludes Op.36

C.フランク:前奏曲、アリアと終曲

C.Franck:Prélude, Aria et Final

* 曲目は予告なく変更することがございます。

2026 **3/20** 金・祝

開場 13:30 開演 14:00

宝塚ベガ・ホール

[阪急宝塚線 清荒神駅下車すぐ]

チケット (全席自由) * 未就学児の入場はご遠慮ください

一般 <前売> ¥3,000 <当日> ¥3,500 / 学生 ¥1,500

お申込み / お問い合わせ

TEL 078-791-2039 (竹田) / MAIL : kurusogankrg@gmail.com

主催 クルソアン

後援 クラブ ファンタジー (神戸女学院大学音楽学部同窓会)
神戸音楽家協会

Profile

神戸市出身。大阪大学大学院人間科学研究科博士前期課程修了。その後、神戸女学院大学音楽学部に入入学し、卒業。同大学大学院音楽研究科修了。ウィーン・メロス音楽セミナーに於いても研鑽を積む。こうべ芸文KACCオーディション合格、神戸市民文化振興財団主催「舞コンサート」出演。ベートーヴェンピアノコンクール全国大会優秀賞受賞、神戸芸術センター記念ピアノコンクール入選。これまでに神戸芸術センターに招聘されリサイタルを開催する他、神戸新聞松方ホールや宝塚ベガ・ホールなどでもリサイタルを行い、いずれも好評を博す。ソロの活動と並行して声楽や合唱、室内楽の分野でのピアニストとしても幅広く活動している。近年はフルートとの共演も多く、マチルド・カルデリーニ氏 (第8回神戸国際フルートコンクール第1位)、ジュリー・ムーラン氏ほかコンセルト・ヘボウ管弦楽団のフルートメンバーなどとも共演している。園田学園大学、大阪総合保育大学各非常勤講師。男声ヴォーカルユニットHAMORI-BE (はもりべ) 専属ピアニスト、アンサンブル・フロット鍵盤奏者。長田文化協議会、神戸音楽家協会各会員。

けいこのブログ

<http://ameblo.jp/keikohumohumo>



Blog



Instagram