

## 第34回 宝塚ベガ音楽コンクール「公式伴奏者」実施要項

部門毎に利用制度が異なります。内容をよくご確認の上、お申し込みください。

### 【声楽部門】公式伴奏者利用について

#### 1. 申し込み方法

- ・ **期限:** 2026年4月16日(木)まで 先着順により早期に受付を終了する場合があります。
- ・ **方法:** 申し込みフォームの公式伴奏者の項目にて「予選」「本選」のそれぞれ利用希望を「有」に選択してください。
- ・ **選定:** 出場者が伴奏者を選択することはできません。運営委員会で選定します。
- ・ **確定:** 事務局から公式伴奏者確定の連絡をお送りします。連絡を受け取られましたら、楽譜を事務局まで送付してください。
- ・ **通知:** 予選参加証の通知に際し、公式伴奏者のお名前、ならびに事前合わせの日時・会場(宝塚市内)をお知らせいたします。

公式伴奏者のお名前は募集段階では公表いたしません。

本選に進出された方には予選終了後に制度利用について再度ご希望をお伺いいたします。

出演順など進行上の理由により予選と本選で伴奏者が異なる場合がございます。

先着順での対応となるため、ご希望に添えない場合があります。あらかじめご了承ください。

公式伴奏者の利用申し込みは、コンクール申し込みフォームの送信とコンクール参加料30,000円の入金を事務局が確認した時点で、正式に受理いたします。

#### 2. 利用料

以下の費用を伴奏者へ直接お支払いください。(事前合わせ、本番伴奏の際にお支払いください。)

項目	金額	金額に含まれる内容
公式伴奏者利用料 (予選・本選 各)	15,000円	・事前合わせ(前日・1回のみ) 会場は事務局が手配いたします(費用負担なし) ・本番伴奏 また、コンクール出場者全員が本番直前に1回リハーサルを行なうことができます。
追加練習 任意 (予選・本選 各)	5,000円/回	伴奏者の交通費、会場費等は別途ご負担ください。

注意:事前合わせ以外の追加練習については事務局では受付いたしません。伴奏者とご相談の上、別途費用等はご負担ください。

#### 3. キャンセルについて

- ・ 公式伴奏者利用後にやむを得ず棄権する場合はキャンセル料として5,000円を直接伴奏者へお支払い下さい。(支払い方法については別途ご案内いたします)

#### 4. 免責事項

- ・ 公式伴奏者の利用によって生じた審査結果について、事務局は一切の責任を負いません。